

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 8 «Колокольчик»**

Проект

*«РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ У СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»*

Проект разработала:

Смирнова Анастасия Евгеньевна

г. Камень-на-Оби

2019 г.

Актуальность:

Проблема развития эмпатии требует особого внимания по отношению к детям старшего дошкольного возраста, так как именно в этот возрастной период ребенок активно решает задачи взаимодействия с окружающим миром, интенсивно обретает опыт общения со сверстниками и взрослыми. Сам процесс общения невозможен без сопереживания и сочувствия, содействия другому. Современные тенденции развития теории и методики дошкольного образования свидетельствуют о том, что развитие эмпатии, как способности человека к сочувствию и сопереживанию другим людям, к пониманию их состояний, является одним из важнейших компонентов нравственного развития детей и осуществляется в русле идей социально-нравственного воспитания.

Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии социальных механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом. Дети проявляют активное стремление к общению со сверстниками в разных видах деятельности, что создает определенные предпосылки для воспитания коллективных взаимоотношений, базирующихся на механизмах со- (сочувствия, сопереживания, содействия). В теории и практике дошкольного образования сегодня существует арсенал средств, развивающих эмпатию ребенка, определено содержание, которое представлено произведениями искусства (музыка, художественная литература, живопись). Развивается эмпатия в специфических видах детской деятельности: игровой, художественной. Театрализованная деятельность является наиболее распространенным видом детского творчества, разновидностью ведущей игровой деятельности, основанная на действии, совершаемом самим ребенком, она наиболее близко, действенно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями.

Следует выделить ряд противоречий, существующих в практике работы дошкольного образовательного учреждения в связи с развитием эмпатии у старших дошкольников: между пониманием педагогами необходимости решать актуальную задачу - развитие эмпатии у детей 6-7 лет и отсутствием системной и последовательной работы, которая чаще носит ситуативный, педагогически нецелесообразный характер; между использованием воспитателем традиционных видов театрализованной деятельности в развитии эмпатии у старших дошкольников и неэффективной организацией, при которой не учитываются современные особенности и интересы старших дошкольников, их стремление к самостоятельности и инициативности, детская активность, ее удовлетворение в театрализованных играх, а так же развивающей потенциал и возможности самой театрализованной деятельности; между возрастающим интересом современных дошкольников к интегративным видам деятельности, в частности, театрализованной деятельности и исчезновением ее из жизни ребенка, неподготовленностью

воспитателей и родителей к ее осуществлению; между существующими методиками и приемами социально-нравственного воспитания и развития и трудностью их реализации вследствие низкой технологичности, затрудняющей процесс воспроизводства в практике работы.

Цель:

Теоретически обосновать и апробировать процесс развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста в театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Выявить научно-теоретические основы проблемы развития эмпатии в старшем дошкольном возрасте в условиях театрализованной деятельности.
2. Изучить особенности развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста и возможности театрализованной деятельности в ее развитии.
3. Апробировать педагогическую технологию развития эмпатии старших дошкольников в театрализованной деятельности.

Предполагаемый результат:

- выявить зависимость развития эмпатии детей старшего дошкольного возраста в театрализованной деятельности от реализации педагогической технологии
- определить особенности педагогической технологии развития эмпатии старших дошкольников в театрализованной деятельности
- обосновать возможности театрализованной деятельности в развитии эмпатии детей 6-7 лет в условиях реализации педагогической технологии
- определить методические рекомендации для воспитателей и специалистов дошкольного образования по реализации данной технологии в практике детского сада

Участники проекта: дети в возрасте 6-7 лет, воспитатели, родители воспитанников.

Вид проекта: познавательно-исследовательский

Период реализации: с 1 октября 2019 г. по 30 апреля 2020 г.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

1 этап

Подготовительный

Создание необходимых условий для реализации проекта:

- постановка целей и задач
- создание условий для реализации проекта
- подбор познавательной, художественной литературы
- проведение бесед
- определение содержательных направлений проекта
- изучение особенностей эмпатии у детей старшего дошкольного возраста и отношения старших дошкольников к театрализованной деятельности.

2 этап

Основной (реализация проекта)

№ п/п	Период	Вид деятельности	Задачи
1.	Октябрь	1. Театрализованная игра-знакомство Встреча 1: Знакомство со страной Эмпатия.	Цель. Обогащение представлений детей об эмпатии как Сочувствии, Сопереживании, Содействии. Задачи. 1. Развитие интереса ребенка к внутреннему миру человека. 2. Расширение представлений об эмоциях и чувствах, способах их вербализации. 3. Знакомство с новыми словами и их значением. 4. Активизация и обогащение эмоционально-чувственного опыта ребенка. 5. Развитие способности выделять, дифференцировать, анализировать и находить выражение чувствам, ощущениям, переживаниям.

			<p>2. Воспитание желания радоваться друг за друга.</p> <p>3. Обогащение личного эмпатийного опыта способами проявления сорадости.</p> <p>4. Обогащение опыта в восприятии чувств, эмоций и оценке поступков героев литературных произведений.</p>
3.	Декабрь	<p>1. Театрализованная игра (2)</p> <p>Встреча "Хорошее настроение"</p> <p>3:</p> <p>2. Театрализованная игра - путешествие (3)</p> <p>Встреча 1: город Согрусти.</p>	<p>Цель. Активизация и обогащение опыта эмпатийного поведения.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Развитие желания радоваться друг за друга.</p> <p>2. Развитие способности оценивать собственные чувства и чувства других.</p> <p>3. Обогащение эмпатийного опыта формами проявления сорадости.</p> <p>4. Развитие самостоятельности в выборе и применении форм выражения радости за других.</p> <p>Цель. Обогащение эмпатийного опыта представлениями о Согрусти как форме проявления Сочувствия.</p> <p>Задачи.</p> <p>1. Развитие интереса и воспитание положительного отношения эмпатийному поведению.</p> <p>2. Знакомство с новым понятием и его значением.</p> <p>3. Обогащение эмпатийного опыта способами проявления согрусти.</p> <p>4. Обогащение опыта в восприятии чувств, эмоций и оценке поступков героев литературных произведений.</p>

Взаимодействие с семьями воспитанников

Работа с семьёй	Октябрь	Анкетирование родителей
	Октябрь-март	Наблюдение за процессом взаимодействия родителей и детей
	Декабрь	Консультация родителей «Влияние сказки на развитие эмпатии у детей»
	Апрель	Консультация для родителей «Как помочь ребенку развить способность к сопереживанию»

3 этап

Заключительный

Индивидуальные, групповые и подгрупповые игровые взаимодействия с детьми.

Цель. Развитие самостоятельного эмпатийного поведения у дошкольников.

Задачи.

- 1.Создание условий для поддержания интереса детей к театрализованной деятельности и эмпатийному поведению.
- 2.Активизация эмпатийного опыта.
- 3.Закрепление опыта самостоятельной театрализованной деятельности детей.

Используемая литература

1. Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. М., 2007
2. Акулова О.В. Театрализованные игры. // Дошкольное воспитание, 2005.

3. Алексеева Н.И. Особенности развития готовности к сопереживанию у детей шестилетнего возраста в детском саду и школе. М., 1987.
4. Артемова Л.В. Театрализованные игры для дошкольников. М., 1991.
5. Архипова И.А., Андерсон М.Н. Возрастная динамика развития умения распознавать эмоции младшими школьниками. // Система дошкольного и начального образования: пути развития. М., 2005.
6. Банщиков В.М., Короленко Ц.П. Эмоции и воображение. М., 1975.
7. Абраменкова В.В. Роль совместной деятельности в проявлении гуманного отношения к сверстникам у дошкольников: Автореф. дис. .канд. психол. наук. М., 1981.
8. Поиск материалов в Интернете